Aiden
Libro de producción
Por: Leidy Lorena Cita

Contenido

1. Premisa.....3
2. Guión narrativo.....4
3. Mood Board.....10
4. Concept art.....11
5. Bocetos preliminares.....21

Premisa

Aiden, un niño que creció en una colonia espacial lejos de la Tierra viaja en su nave en busca de conocimiento y aventura. Durante el trayecto, su nave sufre un accidente y se ve obligado a aterrizar en un planeta desconocido para repararla. A medida que busca los recursos necesarios para sobrevivir y volver a despegar, descubre ruinas tecnológicas y archivos olvidados que revelan una impactante verdad: ese planeta es la Tierra, el lugar del que realmente proviene.

Con la compañía de un pequeño animal que rescata en su travesía, Aiden enfrentará la decisión más importante de su vida: volver al espacio o quedarse para reconstruir y proteger su verdadero hogar.

Guión Narrativo

INT. NAVE ESPACIAL DE AIDEN

La nave de AIDEN empieza a fallar debido a una tormenta cósmica. Las alarmas rojas parpadean y la computadora le avisa a Aiden que necesita tres elementos básicos para la reparación del sistema.

NOVA.

Sistemas dañados. Necesitas elementos energéticos para la reparación: energía de combustión, agua pura y minerales conductores.

Aiden piensa, mirando hacía la ventana.

AIDEN.

Debo encontrar esos elementos para seguir viajando ¿Nova cuál es el planeta más cercano donde puedo encontrar esos recursos?

NOVA.

Analizando… el planeta más cercano es el planeta tierra, también conocido como el planeta azul… no tiene amenaza.

AIDEN.

(Confiado)

Vamos allá Nova, no importa lo rápido que vayas.

Nova, la computadora enciende todos los motores y desciende pronto a la tierra.

EXT. BOSQUE – DÍA

La nave aterriza en una zona llena de naturaleza y muy iluminada por el sol.

AIDEN

(Asombrado)

Ohh este mundo es hermoso y también tiene oxígeno, es más bello que nuestra colonia ¿Qué registros tienes de este mundo NOVA?

NOVA

El planeta tierra posee un 71% de superficie cubierta por agua, atmósfera rica en oxígeno y nitrógeno. Condiciones aptas para la vida de animales, plantas, hongos y organismos. Hay animales carnívoros, así que hay que tener cuidado Aiden.

Aiden toca el suelo y respira hondo.

AIDEN

(Asombrado)

Así que… este lugar no es solo habitable, también es hermoso.

Aiden comienza a caminar entre la hierba alta, sorprendido por la variedad de sonidos: aves, insectos y el viento moviendo las hojas.

EXT. BOSQUE – DÍA

Un ruido lo interrumpe. Entre los arbustos aparece un pequeño animal con ojos brillantes y pelaje color cobre. Se queda observándolo.

AIDEN.

(Sonríe)

Vaya, parece que no estoy solo aquí… ¿Quién eres tú?

El animal da un paso curioso hacia él.

NOVA.
Detectando… especie desconocida.
Registros biológicos no encontrados.
Pero al parecer es inofensivo.

AIDEN.
(Ríe suavemente)
Pues, si no tienes un nombre, yo te daré uno. Te llamaré Lumo.

El animal se acerca más y lo sigue mientras Aiden avanza.

EXT. RÍO – DÍA
Luego de haber caminado y esquivado obstáculos, Aiden llega a la orilla de un río cristalino. Se arrodilla y llena un recipiente portátil.

AIDEN.
(Asombrado)
Agua pura… nunca había visto tanta en un solo lugar.

NOVA.
Confirmado: muestra adecuada para sistema de refrigeración. Primer recurso asegurado.

EXT. ZONA ROCOSA – ATARDECER
Aiden escala entre formaciones de piedra. Encuentra un destello metálico en una grieta.

AIDEN.
(Señalando con la linterna)
Minerales conductores… parecen naturales, pero perfectos para la nave.
NOVA.
Composición: cobre y litio. Segundo recurso confirmado.

EXT. CLARO DEL BOSQUE – NOCHE
Aiden recoge ramas carbonizadas. Lumo olfatea cerca y comienza a ladrar hacia la maleza.

Aiden lo sigue y descubre la silueta de un vehículo oxidado, cubierto de enredaderas.

AIDEN.
(Impactado)
¿Qué es esto?

Aiden abre la puerta con esfuerzo. Dentro encuentra un computador portátil viejo cubierto de polvo y tierra.

AIDEN.
(Extrañado)
Un dispositivo… parece muy viejo.

Saca de su mochila un módulo de energía portátil y conecta el equipo al sistema de enlace con NOVA. El portátil apenas prende una luz tenue mientras transmite datos.

NOVA.
Procesando información… archivos fragmentados.

Análisis preliminar: evidencias de actividad industrial intensiva, deforestación masiva, contaminación atmosférica.
(Pausa breve, voz más grave).
NOVA.
Resultado: deterioro ambiental crítico. Alta probabilidad de que los habitantes originales provocaran el colapso del planeta.

Aiden aprieta los labios, mirando el portátil en silencio.

AIDEN.
(En voz baja)
Entonces… aquí vivieron… y aquí se destruyeron.

Lumo le ladra a Aiden.

NOVA.
Recurso de combustión confirmado. Datos registrados.

Aiden mira el cielo estrellado, con mezcla de admiración y melancolía.

EXT. CLARO DEL BOSQUE - NOCHE (CONT.)
El portátil antiguo sigue conectado al módulo. Gráficas y datos parpadean en el proyector portátil.

NOVA.
Recursos confirmados: agua, minerales conductores y fuente de combustión. Reparación posible cuando lo indiques.

NOVA.
Aiden, ¿procedemos con la reparación y despegue?

Aiden levanta la vista hacia el cielo, luego recorre con la mirada el bosque iluminado por la luna. Respira hondo.

AIDEN.
(No decide aún, en voz baja)
No sé si quedarme… o volver a la nave e irme.

Una pausa. Aiden cierra el proyector y desconecta el portátil. Se queda escuchando los insectos y el correr del agua a lo lejos.

AIDEN.
(Convencido, casi un susurro)
Este planeta está mejor sin los humanos.

NOVA.
¿Instrucción?
Aiden guarda el portátil en silencio. Lumo se acurruca junto a su pierna moviendo la cola.

AIDEN.
Este planeta solo quedará como un recuerdo de lo fuimos, es mejor así, nada le volverá a hacer daño. ¿Qué dices Lomo? … ¿Quieres quedarte o seguir explorando conmigo?

Lomo lo sigue a la nave y se sienta volteándolo a ver con los ojos brillantes y contentos

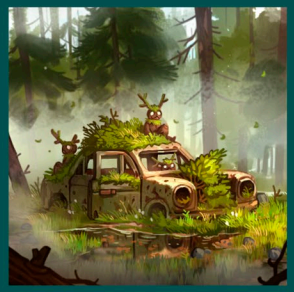
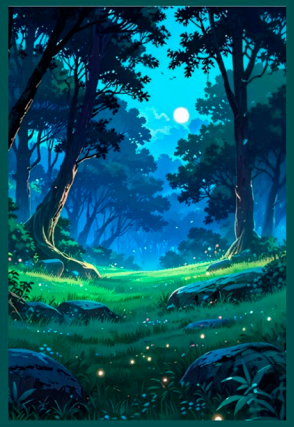
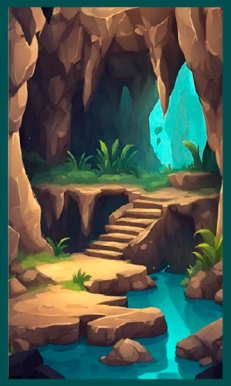
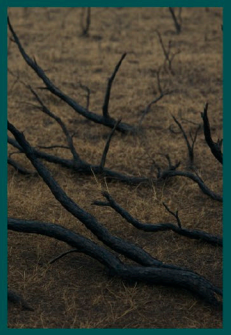
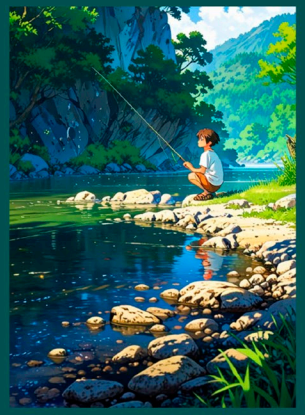
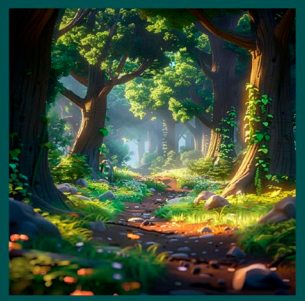
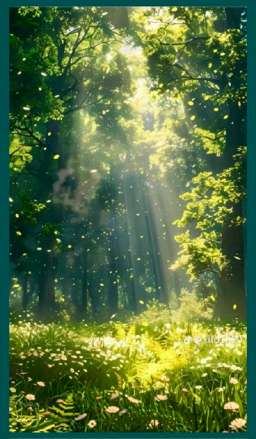
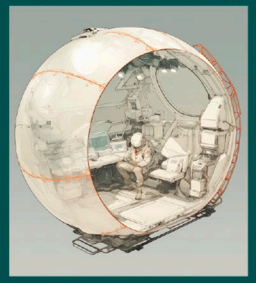
AIDEN.

(Contento)

Adiós bello hogar, definitivamente eres el planeta más hermoso que han visto mis ojos, te volveré a visitar algún día… vámonos NOVA.

MOOD BOARD - Aiden

LOCACIONES

#DCEC71
#9DC877
#577B2A
#6AACE0
#C6E9F9
#694E3A

PERSONAJES

Aiden

Lumo

Nova

#B7B744
#F6C1A5
#C37439
#AF5433

Imágenes por Pinterest.com

Este mood board define el universo gráfico del videojuego Aiden, transmitiendo la belleza y serenidad de la naturaleza a través de paisajes verdes, luminosos y mágicos. Los personajes destacan por su ternura y estilo amigable, invitando a la exploración y conexión emocional con el entorno. La propuesta busca un equilibrio entre aventura, calidez y estética visual encantadora.

La paleta combina verdes y azules para reflejar la calma y frescura de la naturaleza, junto con tonos cálidos como naranjas y tierras que aportan cercanía, ternura y energía. Estos contrastes refuerzan el espíritu de aventura y el vínculo entre los personajes y su entorno.

Concept art

El concept art de Aiden se inspira en la magia luminosa de **Ori and the Blind Forest**, la exploración cósmica de **Outer Wilds** y la sensibilidad visual de **Planet of Lana**. Aiden aparece como un niño astronauta con un traje sencillo y minimalista, más tierno que futurista, con un casco grande que resalta su fragilidad y mirada curiosa. Los escenarios juegan con contrastes: suelos bioluminiscentes y atmósferas llenas de luz etérea como en **Ori**, pequeños planetas cercanos que transmiten la emoción de descubrir mundos como en **Outer Wilds**, y vastos paisajes naturales atravesados por ruinas misteriosas al estilo de **Planet of Lana**.

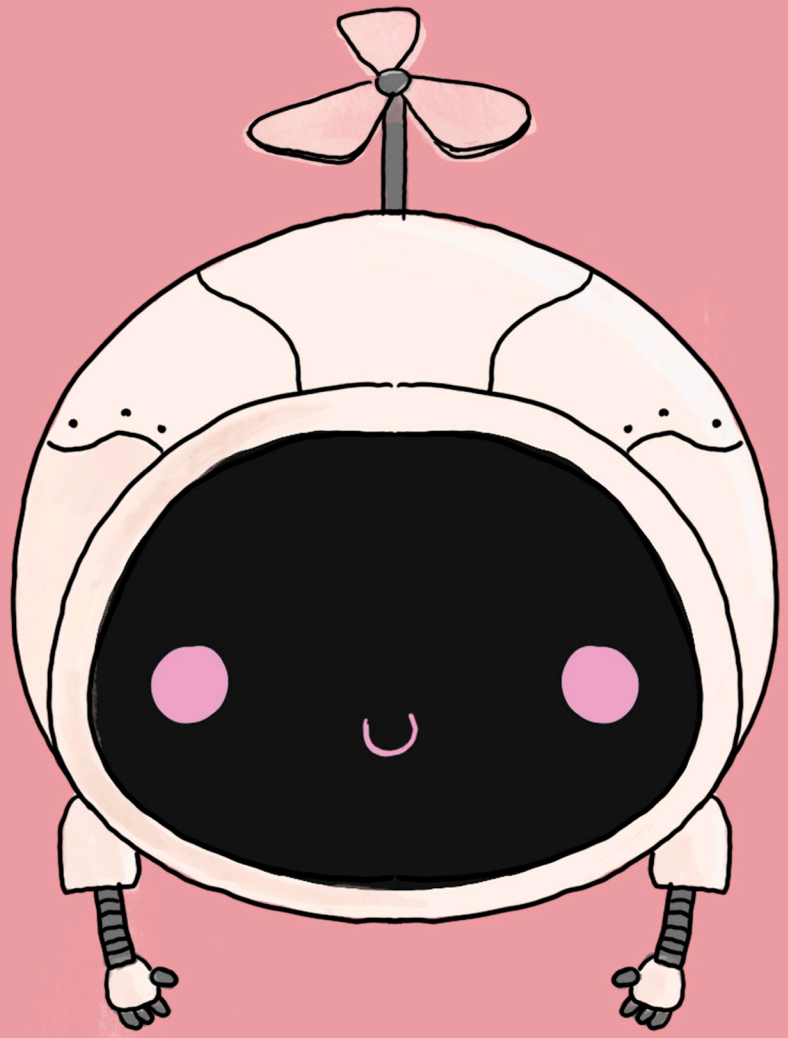
El resultado es un universo visual poético, donde **Aiden** se ve pequeño frente a la inmensidad, pero lleno de esperanza. La paleta de colores combina azules y verdes con destellos cálidos que aportan vida y emoción. La atmósfera busca transmitir soledad y asombro, pero también la posibilidad de conexión, como si cada paso de Aiden en el espacio fuera un viaje emocional tanto como una aventura.

Aiden

Niño astronauta curioso, tierno y valiente, con un estilo simple y redondeado que resalta su inocencia frente a la inmensidad.

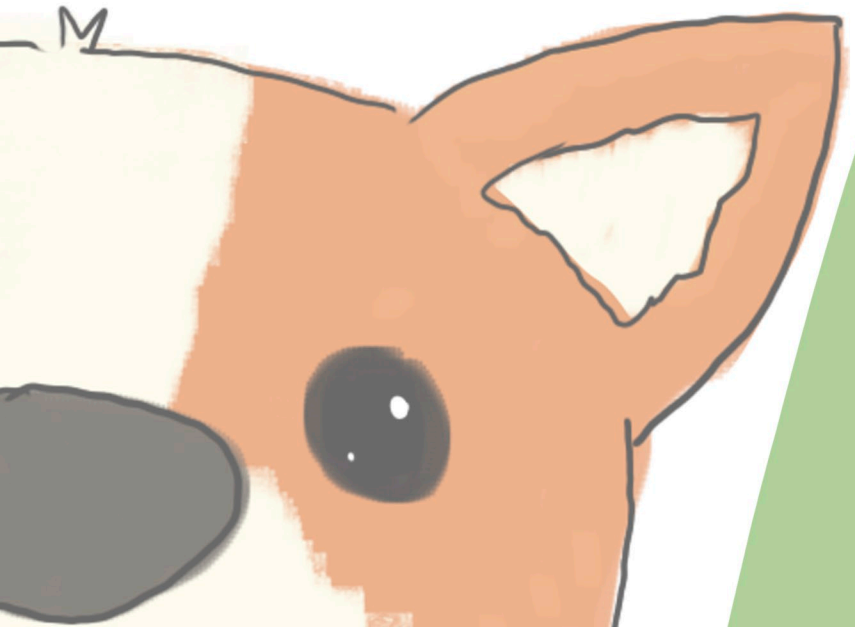
Nova

Pequeña robot de compañía, de estética redondeada y kawaii, con gestos dulces y expresivos que transmiten cercanía y confianza.



Lomo

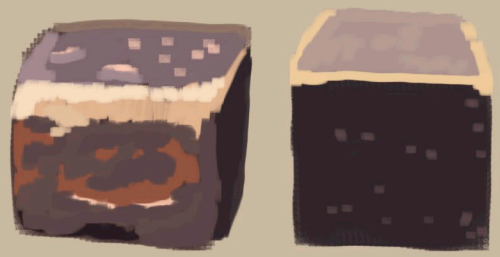
Compañero luminoso y juguetón, aporta ligereza y energía; su estilo es minimalista y etéreo, con trazos suaves y destellos brillantes que lo hacen ver mágico.



Props

Los props están diseñados con un estilo sencillo y funcional, en tonos fríos y futuristas, reforzando la estética de exploración espacial y supervivencia. Cada objeto cumple un rol específico dentro del viaje de Aiden: el **mineral y litio** como recursos energéticos esenciales, el **contenedor de agua** con un diseño tecnológico que resalta su importancia vital, y las **ramas carbonizadas** que conectan con lo natural y lo frágil de los entornos visitados.

En cuanto al equipo personal, el **equipamiento de Aiden** refleja minimalismo y resistencia, adaptado a un niño explorador, mientras que el **computador portátil** y el **proyector holográfico** añaden el toque narrativo y científico, permitiéndole comunicarse, investigar y proyectar información en el espacio. En conjunto, estos props equilibran lo práctico y tecnológico con lo natural y narrativo, apoyando la atmósfera poética de la aventura de Aiden.



Mineral y litio

Agua

Ramas carbonizadas

Equipamiento de Aiden

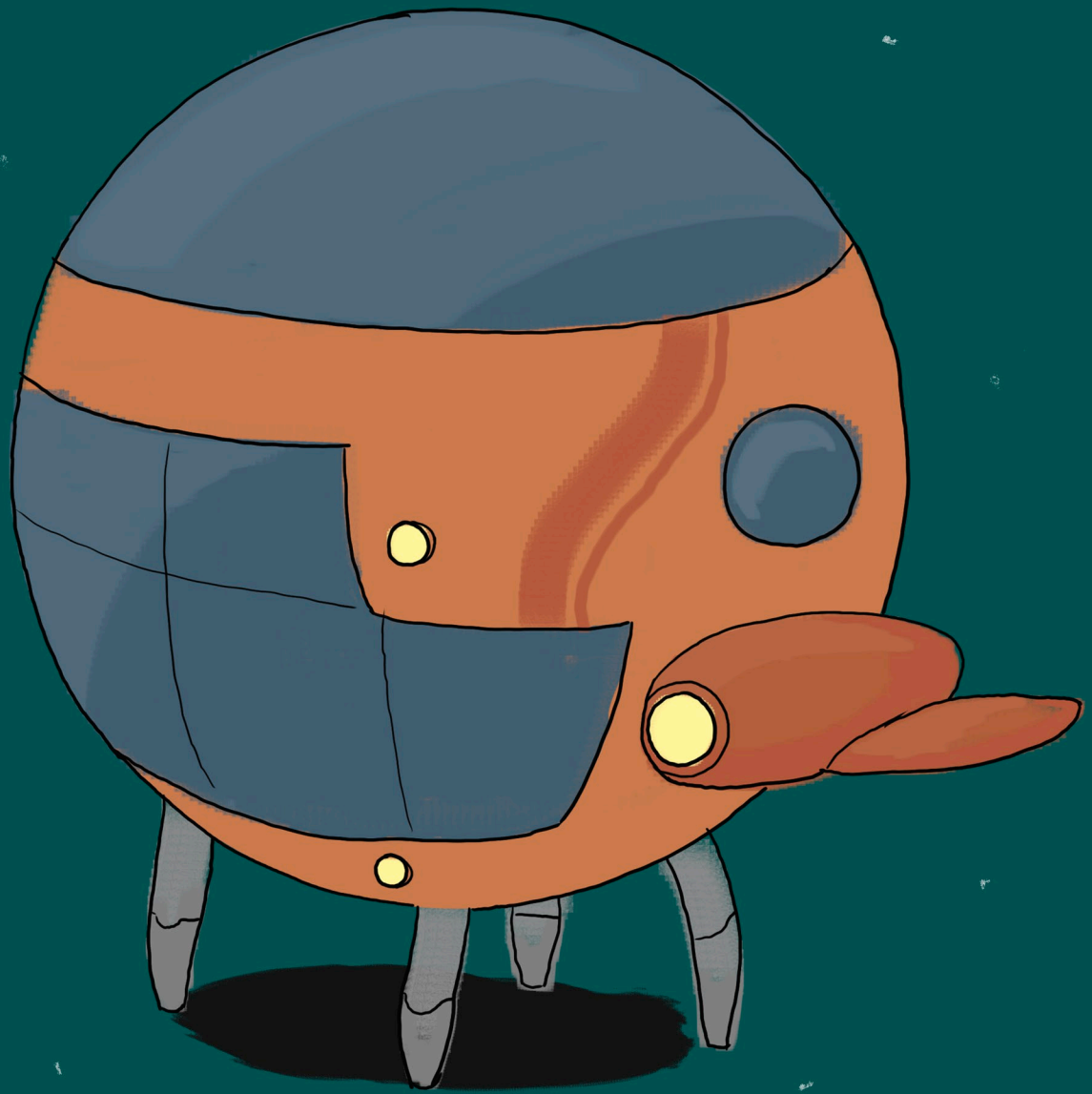
Computador portatil

Proyector portátil

Nave de Aiden

La nave tiene un diseño redondeado y compacto, lo que le da un aire amigable y accesible, en contraste con las naves realistas que suelen ser complejas y frías. Su forma es casi esférica, reforzando la idea de protección y ligereza, como si fuera el "hogar viajero" de Aiden. Los tonos naranjas cálidos se equilibran con los azules fríos, creando un contraste que transmite tanto calidez y cercanía y la tecnología espacial necesaria para su viaje.

Los detalles como las ventanas circulares, las patas retráctiles y el visor frontal luminoso acentúan un estilo minimalista, funcional y un poco infantil, cercano a un juguete o una cápsula retrofuturista. Esto encaja con la atmósfera narrativa del juego: un niño explorador que viaja por mundos desconocidos en una nave que refleja tanto inocencia como aventura. La estética, en conjunto, combina simplicidad, ternura y exploración cósmica.



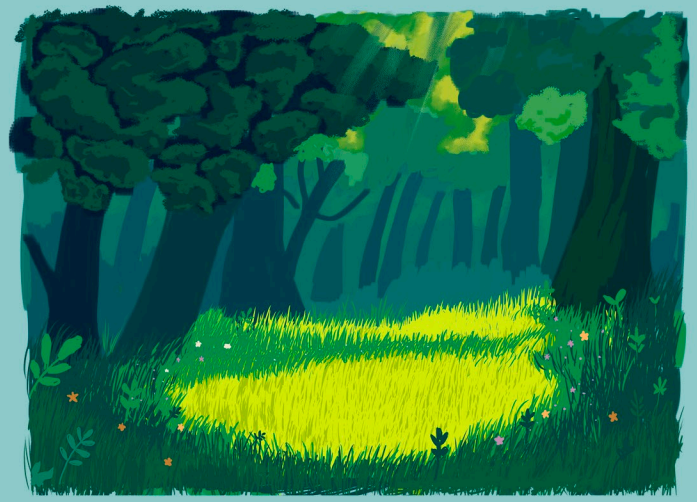
Vehículo Oxídado

El vehículo oxidado
representa un vestigio del pasado consumido
por el tiempo y la naturaleza; su óxido, musgo y
maleza transmiten abandono y melancolía,
aportando al escenario un contraste entre lo humano
olvidado y el universo inmenso que Aiden explora.

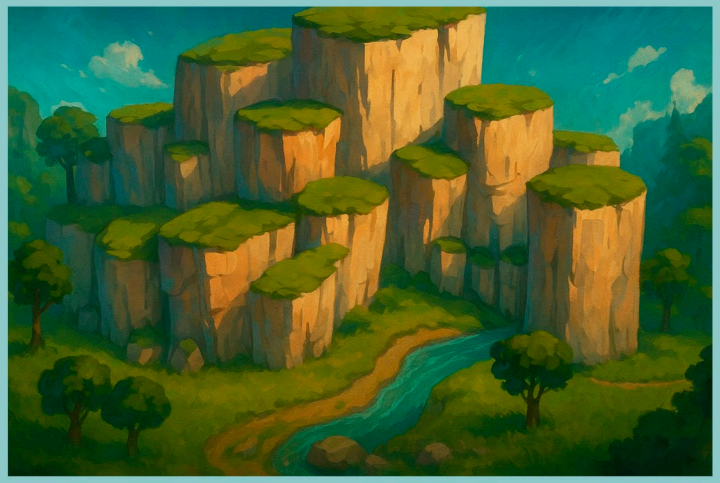
Escenarios

Los escenarios combinan lo natural y lo cósmico, mostrando paisajes amplios y misteriosos donde conviven elementos de la Tierra (bosques, restos oxidados, ramas carbonizadas) con lo espacial y futurista (planetas pequeños, ruinas antiguas, bioluminiscencia). El estilo busca transmitir exploración, melancolía y asombro, con una paleta que mezcla tonos fríos del espacio con toques cálidos que aportan esperanza.

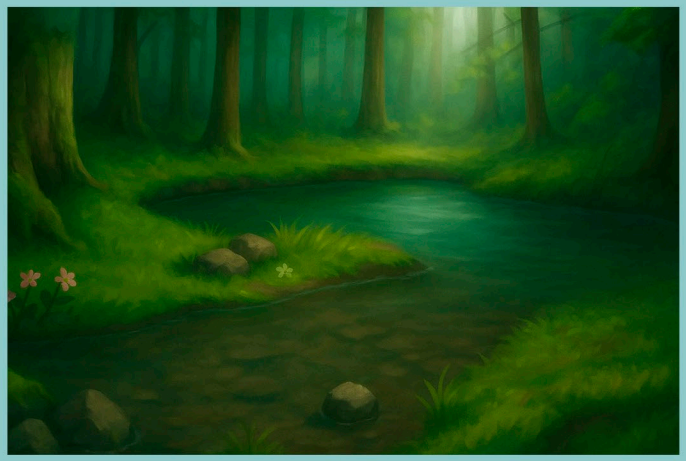
Bosque luminoso



Zona rocosa

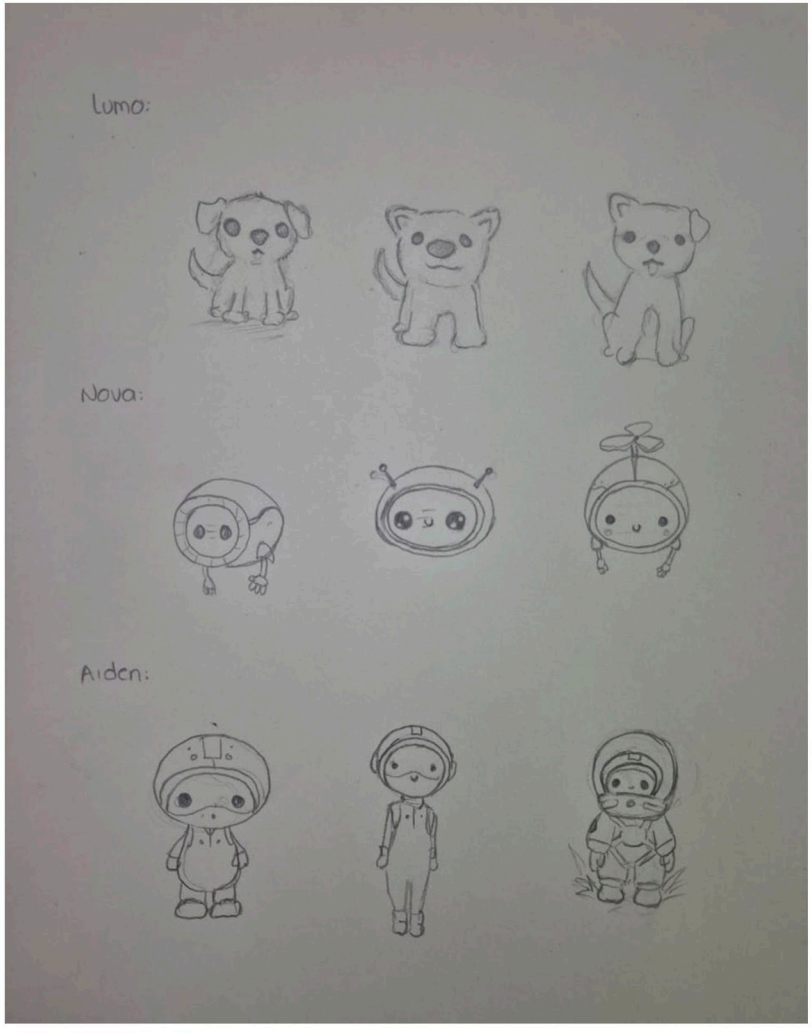


Río cristalino

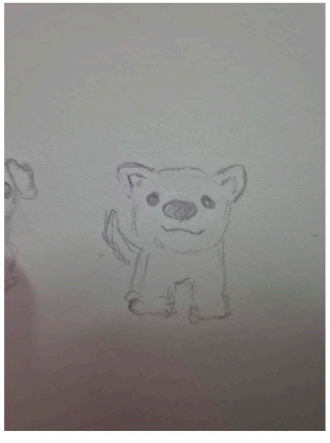


Bocetos - personajes

Preliminares

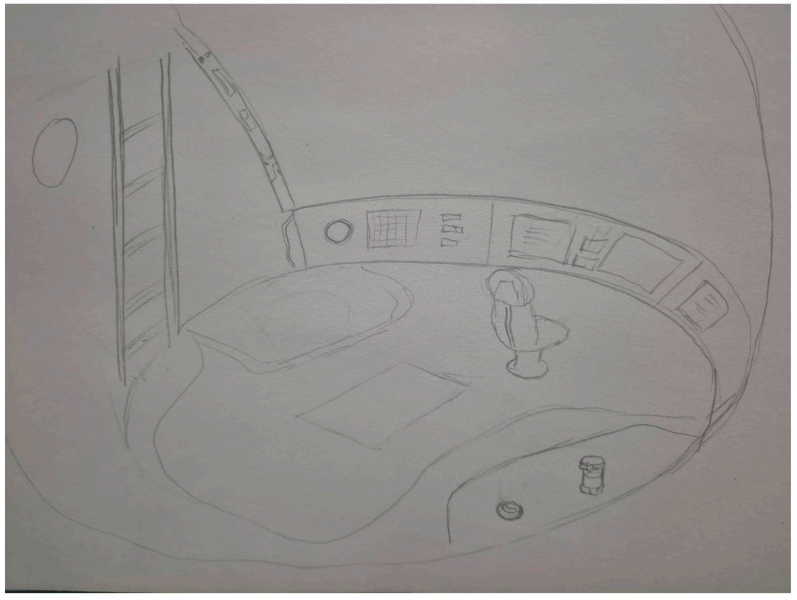


Escogidos



Bocetos -

Escenarios



Aiden

Fase 1 – Definición del concepto y preproducción.

Presentado por: Leidy Lorena Cita Gordillo.
Programa: Ingeniería multimedia.
Curso: Proyecto de ingeniería I (TIC).

Código: 202456921.
Grupo: 31.

Tutor: Diego Julián Santos Méndez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia